

Festiwal Kultury Lasowiackiej oficjalnie rozpoczęty!



fot. Tadeusz Poźniak

W niedzielę, 2 lipca br. w kolbuszowskim skansenie oficjalnie rozpoczęto **III Festiwal Kultury Lasowiackiej**, którego organizatorem jest Województwo Podkarpackie. Wydarzenia w Kolbuszowej poprzedziła msza święta w kościele parafialnym pw. św. Stanisława i św. Wojciecha w Porębach Dymarskich pod przewodnictwem ks. bp Jana Wątroby – ordynariusza diecezji rzeszowskiej.

Festiwal oficjalnie otworzyli na scenie w kolbuszowskim skansenie marszałek Władysław Ortyl oraz wicemarszałek Ewa Draus. Głos zabrał również Poseł na Sejm RP Zbigniew Chmielowiec. W wydarzeniu wzięli udział samorządowcy, przedstawiciele instytucji, stowarzyszeń, a przede wszystkim mieszkańcy Podkarpacia.

Wśród atrakcji przygotowanych w skansenie znalazły się między innymi: pokazy filmów związanych z folklorem Lasowiaków oraz obchodami święta Matki Boskiej Jagodnej, warsztaty: kulinarne, pszczelarskie, taneczne, muzyczne, bibułkarskie, koncerty kapel ludowych, a także kiermasz. Goście festiwalu mogli też obejrzeć fragment widowiska – „Zbieranie na wianek, w wykonaniu zespołu „Chamełka” oraz popatrzeć na tańce lasowiackie w wykonaniu zespołu „Wolanie” z Woli Raniżowskiej.

Ważnym elementem festiwalu było uhonorowanie przez Samorząd Województwa Podkarpackiego osób zasłużonych dla propagowania kultury lasowiackiej i kultywowania tradycji. **Wśród nagrodzonych osób znaleźli się:**

- **Wiktor Szwanenfeld** – ur. 1934 r., najstarszy plecionkarz z korzenia sosny z okolic Kolbuszowej, jeden z ostatnich mistrzów tego rzemiosła, aktywny twórca.
- **Henryk Marszał** – 1937 r., skrzypek, prymista kapeli ludowej „Przewrotniacy” z Przewrotnego, laureat nagrody im. Oskara Kolberga, ostatni aktywny lasowiacki muzykant urodzony przed drugą wojną światową.
- **Janina Olszowy** – ur. 1943 r., wybitna znawczyni kuchni tradycyjnej, uczestniczka badań terenowych prowadzonych przez R. Reinfussa w latach 60. XX w.
- **Emilia Adamczyk** – ur. 1949 r., animatorka i długoletnia kierowniczka Zespołu Obrzędowego „Mazurzenie” z Mazurów. Zasłużona informatorka w czasie licznych badań terenowych, posługująca się bardzo dobrze gwarą lasowiacką.
- **Zofia Wydro** – ur. 1950 r., pieśniarka ludowa, gawędziarka, członkini Zespołu Ludowego „Lasowiacki” z Baranowa Sandomierskiego.
- **Elżbieta Czachor** – ur. 1960 r., kierowniczka Zespołu Obrzędowego „Górnicy” z Kolbuszowej Górnej, twórczyni ludowa specjalizująca się w malowaniu makatek i plastyce obrzędowej, gawędziarka.
- **Andrzej Plizga** – ur. 1961 r., twórca ludowy, garncarz, wytwórca tradycyjnej ceramiki użytkowej z Medyni Głogowskiej.

Przed nami kolejne wydarzenia organizowane w ramach festiwalu w 12 różnych miejscowościach przez pięć wakacyjnych weekendów lipca. Wstęp jest zawsze bezpłatny i wszędzie czekają na uczestników niespodzianki i liczne atrakcje plenerowe. Szczegółowy plan na stronie: <https://lasowiacki.pl/>.

Do Kolbuszowej zapraszamy ponownie w dniu 23 lipca br. na Bulwary nad Nilem, gdzie festiwalowe wydarzenie „Lesiocka Parzygęba I Jarmark Puszczańskiej Godki” przygotowuje Miejski Dom Kultury.

Fot. Tadeusz Poźniak