

## Za nami 27. Prezentacje Twórczości Ludowej Lasowiaków i Rzeszowiaków w skansenie



fot. Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej

Tegoroczne Prezentacje Twórczości Ludowej Lasowiaków i Rzeszowiaków zdominowały dzieci. Nic zresztą dziwnego – impreza odbywała się przecież 1 czerwca, czyli w ich święto. Najmłodszy zwiedzający mogli wczuć się w swoich rówieśników sprzed stu lat – przyłożyć rękę do kowalskiego młota (to były emocje!), ulepić gliniany dzbanek albo miseczkę na kole garncarskim, a nawet ułać woskową świecę. Bawili się też z wielkim entuzjazmem w tradycyjne wiejskie gry: wyścigi w workach, na miotłach oraz z jajkiem na drewnianej łyżce. Wraz z Kasią Chodoń całe rodziny uczestniczyły z kolei w zabawach z muzyką, uczyły się podstawowych kroków tradycyjnych tańców i z ciekawością przyglądały instrumentom.

Była to dobra okazja, by podpatrzeć przy pracy zabawkarza, wikliniarza czy nawet krawca – twórcy ludowi chętnie opowiadali o swoim rzemiośle, zdradzając ciekawym turystom jego tajniki. Jeśli ktoś się odważył, mógł nawet spróbować własnych sił pod okiem mistrza.

Już od wczesnego popołudnia wiele działało się też na scenie. Kolorowe spódnice i strojne gorsety wyróżniały naszych gości z okolic Rzeszowa, na białą natomiast jaśniały zespoły lasowiackie. Występy sceniczne rozpoczęły dzieci i młodzież z Fundacji Iskry Tradycji – podopieczni Lidii Białej, które zaprezentowały folklor rzeszowski. Zakończyły za to lasowiackie dzieci z Kamienia, czyli tamtejsza Młodzieżowa Kapela Ludowa (ci młodzi ludzie o niespożytej energii po prostu ze sceny zeszli pod scenę i bawili się dalej w trakcie potańcówki). Nie były to rzecz jasna jedyne zespoły regionalne, jakie się tego dnia pokazały przed licznie zgromadzoną publicznością – lasowiackie i rzeszowskie grupy wymieniały się na scenie, niejednokrotnie zachęcając widownię do tańca (jak Kapela Ludowa Bez Noge, która przyjechała do nas aż z dalekich Gaci, czy przybyli całkiem z niedaleka Cmolaskie Chłopaki). Były i występy o nieco innym charakterze: Zespół Obrzędowy z Łazor zaprezentował widowisko o chrzcinach, a Lasowiaczki zestaw wiejskich kołysanek i bajek. Górnianki natomiast zaśpiewały dla nas dawne pieśni i jeszcze wyciągnęły na scenę swoich kolegów z Męskiej Grupy Śpiewaczej.

Wszystko zakończyła potańcówka. Kapela z Ropczyckiego zagrała, a Jadwiga Kula-Romanek tak skutecznie animowała publiczność, że nawet jeśli ktoś nie znał żadnych ludowych tańców, mógł wziąć udział w zabawie. Był więc chodzony z figurami, był i mietlorz, co tak rozochociło publiczność, że potańcówka potrwiała dłużej, niż się spodziewaliśmy...

Piękna pogoda, śmiech dzieci, kolorowe stragany i muzyka – tak wszyscy zapamiętamy tegoroczną edycję Prezentacji Twórczości Ludowej Lasowiaków i Rzeszowiaków.

Patronat honorowy nad tym ważnym dla dziedzictwa regionu wydarzeniem zgodzili się objąć Marszałek Województwa Podkarpackiego Władysław Ortyl oraz Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi. Sponsorami przedsięwzięcia zostały Powiat Kolbuszowski i Gmina Kolbuszowa, natomiast patronami medialnymi: TVP3 Rzeszów, Polskie Radio Rzeszów, Katolickie Radio VIA, Radio Leliwa oraz Korso Kolbuszowskie.

*Tekst i zdjęcia: Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej*