

## Seminarium naukowe o Inie



Seminarium naukowe o Inie

**Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej zaprasza na seminarium naukowe, które odbędzie się w poniedziałek 27 października. Będzie to niepowtarzalna okazja, by zgłębić temat znaczenia Inu w kulturze Lasowiaków.**

W pierwszej części spotkania zaplanowano referaty dotyczące wykorzystania oleju Inianego w kuchni i kosmetyce oraz historycznych i współczesnych zastosowań odzieży Inianej.

Ważnym punktem programu będą wykłady naukowe prowadzone przez specjalistów z Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.

Oprócz części konferencyjnej odbędą się także pokazy: tłoczenia oleju Inianego, kroju i szycia odzieży Inianej oraz prezentacja kosmetyków z dodatkiem Inu. Na koniec uczestnicy wydarzenia wezmą udział w oprowadzaniu kuratorskim nowej wystawy w zagrodzie z Woli Zarczyckiej.

Wykłady oraz pokazy odbywać się będą w szkole z Trzebosi na terenie parku etnograficznego.

Wstęp wolny.

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc prosimy o potwierdzenie przybycia (tel.: 17 227 12 96, e-mail: [sekretariat@muzeumkolbuszowa.pl](mailto:sekretariat@muzeumkolbuszowa.pl)).

### Szczegółowy program wydarzenia:

- 10.20 – Pokaz tłoczenia oleju Inianego w olejarni z Brzyskiej Woli
- 11.00 – Rozpoczęcie seminarium / Katarzyna Dypa – dyrektor Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej
- 11.10 – dr Izabela Wodzińska (Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej): Smak i tradycja. Wykorzystanie Inu w kuchni lasowiackiej
- 11.30 – Sylwia Kozioł (Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej): Zastosowanie Inu w kosmetyce. Naturalne sposoby na piękną skórę i włosy
- 11.50 – Anita Ryba (Spółdzielnia Socjalna „Łęgowiec” w Bojanowie): Odzież Iniana u Lasowiaków – tradycja i współczesność
- 12.10 – 12.20 Przerwa
- 12.20 – dr hab. Monika Murzyn-Kupisz (Uniwersytet Jagielloński): Len we współczesnych narracjach producentów odzieży i projektantów mody
- 12.40 – dr hab. Mariola Tymochowicz, prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Muzeum Narodowe w Lublinie): Lniane płótno jako obiekt muzealny – tradycja, kontekst, interpretacja
- 13.00 – prof. dr hab. Jan Adamowski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej): Len w tradycyjnych i współczesnych kontekstach. Czy jest jeszcze potrzebny?
- 13.30 – Prezentacja wyrobów kosmetycznych z dodatkiem Inu oraz pokaz kroju i szycia odzieży Inianej (szkoła z Trzebosi)
- 14.30 – Poczęstunek przygotowany przez Koło Gospodyń Wiejskich z Mazurów
- 15.00 – Zwiedzanie wystawy w zagrodzie tkackiej z Woli Zarczyckiej

Seminarium zorganizowano ze środków dotacji celowej Województwa Podkarpackiego (zadanie pn. „Len u Lasowiaków z Sandomierskiej Puszczy”).

Szczegóły: [muzeumkolbuszowa.pl](http://muzeumkolbuszowa.pl)