

DYBUK RZESZOWSKI



Niewielka ilość biletów w cenie 18 zł do nabycia
w kasie MDK, ul. Obrońców Pokoju 66

DYBUK RZESZOWSKI

„Dybuk Rzeszowski” to próba zmierzenia się z legendarnym żydowskim dramatem napisanym przez Szymona An-skiego. Tytułowy „dybuk” to zjawisko zawładnięcia ciałem żywego człowieka przez ducha zmarłej osoby. Dybukiem nazywa się też samego ducha, duszę zmarłego, która nie może zaznać spoczynku z powodu popełnionych grzechów i szuka osoby żyjącej, aby wtargnąć w jej ciało.

W latach 1911-1914 Szymon An-ski zorganizował wielką ekspedycję etnograficzną poświęconą żydowskiej kulturze ludowej, która objęła ponad 70 miejscowości na terenie Wołynia i Podola. W 1915 roku odbył trzy podróże po Galicji i Bukowinie. Gościł także w Rzeszowie - typowym galicyjskim miasteczku z liczną społecznością żydowską. Doświadczenia

z podróży, jego obserwacje i zasłyszane opowieści stały się później kanwą jednego z najszlenniejszych dramatów w literaturze żydowskiej XX wieku.

Aktorzy wspólnie z widzami wyruszają w niezwykłą podróż w poszukiwaniu nieistniejącego świata chasydzkich śpiewów, gwaru jidysz i tajemniczego świata mistyki żydowskiej. Krok po kroku próbujemy odszukać cienie na murach rzeszowskich synagog i wsłuchać się w szepty kamienic przy ulicach Joselewicza, Tannenbauma, Bluma... Do tekstu dramatu dołączyła muzyka klezmerska. Duch żydowskiego kompozytora Nachuma Sternheima poprowadził nas w światy muzycznych inspiracji ludowej mieszanki podkarpacko-żydowskiej. Pragniemy również przywołać dybuka ulic, gdzie mieszkamy po to, by dla siebie odkryć nieznaną tradycję, która przez wieki współtworzyła to miasto- Reishę.

Autor: Szymon An-ski

Adaptacja tekstu i reżyseria: Aneta Adamska

Scenografia: Paweł Sroka

Muzyka: Jakub Adamski oraz Szymon Tadle, Marek Telwach

Występują: Jakub Adamski, Paweł Sroka, Maciej Szukała, Kinga Waleń, Elżbieta Winiarska

Nagrody:

Grand Prix na VII Ogólnopolskim Przeglądzie Teatrów Studenckich i Niszowych w Krakowie (2013)

II Nagroda na XV Festiwalu Teatralnym „Garderoba Białoleki” w Warszawie (2013)

Grand Prix od Łoży Teatrów Białolekich na XV Festiwalu Teatralnym „Garderoba Białoleki” w Warszawie (2013)

Wyróżnienie aktorskie dla Kingi Fornek na XV Festiwalu Teatralnym „Garderoba Białoleki” w Warszawie (2013)

Nagroda Specjalna za muzykę dla Jakuba Adamskiego, Szymona Tadli i Marka Telwacha na XXXV Biesiadzie Teatralnej w Horyńcu Zdroju (2014)