

IX Festiwal Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki

IX Festiwal 2022
 Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki
 Grać jak Władysław Łoboda

9:00 Seminarium
 Wygłoszą: prof. dr hab. Bożena Muszkalska,
 prof. dr hab. Zbigniew Jerzy Przerembski,
 dr hab. Tomasz Nowak,
 dr Mariusz Pucia

Niedziela 29 maja
 Miejski Dom Kultury
 w Kolbuszowej

14:00
 na ocenę plenarną

Konkurs
 żywej muzyki...
 Najbardziej autentyczne
 kapela ludowe i
 instrumentalności
 z południowo-wschodniej
 Polski
 muzykanci od 5 do 95 lat!

Organizator
 Miejski Dom Kultury
 w Kolbuszowej
 Współorganizator
 GDK
 Ministerstwo
 Kultury
 i Dziedzictwa
 Narodowego

Dofinansowanie ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, województwa świętokrzyskiego i Fundacji Promocji Kultury

© 2022. Wszystkie prawa zastrzeżone. Wydrukowano w Kolbuszowej. Wszystkie prawa zastrzeżone. Wydrukowano w Kolbuszowej.

Serdecznie zachęcamy wszystkich miłośników ludowego muzykowania do udziału w seminarium i konkursie IX edycji Festiwalu Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki. W tym roku wydarzenie odbywa się pod hasłem „Grać jak Władysław Łoboda”.

Festiwal odbędzie się w dniu 29 maja w Miejskim Domu Kultury w Kolbuszowej. **Kapele i instrumentalności mogą zgłaszać chęć uczestnictwa w seminarium i konkursie w terminie do 13 maja br.** Regulamin i karta zgłoszeniowa dostępne są na stronie [Miejskiego Domu Kultury](#).

Program festiwalu:

- **9.00** - Wykłady wybitnych specjalistów: dr hab. Bożena Muszkalska, dr hab. Zbigniew Przerembski, dr hab. Tomasz Nowak, dr Mariusz Pucia
- **13.00** - Przerwa obiadowa
- **14.00** - Konkurs Żywej Muzyki

IX Festiwal Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki