Struny i smyki, piękno tradycyjnej muzyki

„Festiwal Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki”

Miejski Dom Kultury w Kolbuszowej po raz dziewiąty organizuje „Festiwal Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki”, w tym roku zatytułowany „Grać jak Władysław Łoboda”.

Wydarzenie składa się z dwóch części, pierwsza to seminarium, które jest spotkaniem wybitnych przedstawicieli środowiska naukowego – w tym roku są to prof. dr hab. Bożena Muszkalska, prof. dr hab. Jerzy Przerembski, dr hab. Tomasz Nowak, dr Mariusz Pucia – znawcy muzyki ludowej z ośrodków akademickich z całej Polski. Słuchaczami są muzykanci i miłośnicy folkloru muzycznego z Południowo Wschodniej Polski. Po seminarium, będącym wymianą doświadczeń praktycznych i teorii naukowych odbywa się na scenie plenerowej konkurs festiwalowy. Biorą w nim udział ludowi instrumentaliści, czyli muzykanci – od kilkuletnich adeptów ludowego muzykowania do seniorów – niektórych z „dziewiątym krzyzikiem na karku” (jak mawiał skrzypek Władysław Pogoda).

Koncepcja małego, kameralnego festiwalu, podczas którego powraca się i odnajduje piękno w muzyce granej tradycyjnie, w jak najprostszych składach instrumentalnych powstała w kolbuszowskim domu kultury w 2012 roku i tworzona była wspólnie z wybitnymi muzykantami lasowiackimi. Nazwa Festiwalu pochodzi od podstawowego składu ludowych kapel z okolic Kolbuszowej: skrzypce prym i sekund oraz basy (suma strun i smyczków) i muzyki zagranej żywo. Udział w festiwalu cieszy się od początku olbrzymim zainteresowaniem ze strony muzykantów z wszystkich pokoleń, publiczność stanowią pasjonaci tradycji z różnych stron kraju.

Festiwal odbędzie się 29 maja 2022 r. w budynku i na estradzie plenerowej obok kolbuszowskiego Domu Kultury. Zapraszamy również do Internetu, gdzie na kanale YT MDK w Kolbuszowej, całość będzie transmitowana on-line.

W dniu 29 maja 2022 r. o godzinie 14.00 ze sceny popłynie, dawna wiejska muzyka, mistrzowsko wykonana przez 15 kapel i 23 solistów – instrumentalistów. Będzie to muzyka autentyczna i na najwyższym poziomie. Podczas przesłuchań koncertowych, podobnie jak w latach poprzednich będzie można ,,hulać”.

Festiwal jest dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Za wsparcie tradycyjnej muzyki organizator składa ministrowi prof. Piotrowi Glińskiemu serdeczne podziękowania.

Honorowego patronatu wydarzeniu udzielił Marszałek Województwa Podkarpackiego Władysław Ortyl. Współorganizatorem jest Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie. Za wsparcie działań kolbuszowskiego domu kultury, służących zachowaniu dziedzictwa kulturalnego, pragniemy bardzo podziękować posłowi Zbigniewowi Chmielowcowi, wicemarszałek województwa Ewie Draus i burmistrzowi Janowi Zubie. Podczas festiwalu przypomnimy postać wybitnego skrzypka z Dąbrowy koło Trzciany, kiedyś bardzo popularnego a obecnie prawie całkowicie zapomnianego muzykanta. Zapraszamy publiczność do udziału w koncertach festiwalowych kapel i solistów.

Zapraszamy!

Organizator Współorganizator Patronat Honorowy Marszałek Województwa Podkarpackiego Władysław Ortyl Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Autor: MDK Kolbuszowa